Programme de Français. 2022-2023 Classe de Première G4

Lycée Gabriel Fauré

Les quatre objets d'étude ont pour but de préparer les épreuves anticipées du mois de juin :

- balayage chronologique de l'histoire de la littérature
- méthodologie des deux grands exercices écrits du bac (commentaire / dissertation), ainsi que de l'épreuve orale
- lectures cursives
- maîtrise des différents outils littéraires (genres, registres, figures de style / grammaire, orthographe...)

→ Le programme propose une réflexion sur les genres littéraires

Quell	es évaluations ?
	Évaluations formatives :
	une évaluation de grammaire en cours de séquence,
	une évaluation de méthode en cours de séquence,
	Une rédaction d'une partie de commentaire, d'une contraction
	Évaluations sommatives :
	Un commentaire avant chaque période de vacances : plan détaillé, rédaction d'une partie, introduction et conclusion en fonction du point travaillé.
	Évaluation sur les études linéaires (faites en classe) avant les vacances,
	🚇 Évaluation des lectures d'œuvres intégrales
	Évaluation des lectures cursives (carnet de lecture).
	Évaluations facultatives
	Travail d'appropriation de l'œuvre.

ÉTUDE DE LA LANGUE

Grammaire

- <u>Les subordonnées conjonctives</u> utilisées en fonction de compléments circonstanciels
- <u>L'interrogation</u>: syntaxe, sémantique et pragmatique
- L'expression de la <u>négation</u>
- <u>Le lexique</u>

Projet de programme de Français. 2022-2023. Classe de Premiere G4 (Lycée Gabriel Fauré)

La Bruyère

I. <u>LITTÉRATURE D'IDÉES</u> Les Caractères, livres V à X, Jean de La Bruyère, 1687

→ La comédie sociale

* du 1 septembre au 21 octobre *

Études linéaires:

- 3 extraits des Caractères
- DU BELLAY, *Les Regrets*, « Seigneur, je ne saurais regarder d'un bon œil » (1558)
- □ SEVIGNE, *Lettres*, Lettre 59 « Une petite historiette » (1664)

<u>Lecture cursive</u>: *Debout-payé*, Gauz (2014)

OU Les enfants sont rois, Delphine de Vigan (2021)

<u>Étude de la langue</u> : <u>Méthodologie</u> : La négation <u>Méthodologie</u> :

- Rédiger une introduction
 - Faire un plan détaillé
 - Ficher une explication de texte linéaire
 - Rédiger un paragraphe exprimant son opinion

2. <u>THÉÂTRE</u>

Les Fausses confidences, Marivaux, 1737
→ Théâtre et stratagème

* du 7 novembre au 4 février *

Études linéaires:

- ☐ 3 extraits des Fausses Confidences
- ROSTAND, *Cyrano de Bergerac*, II, 7 (scène du balcon) (18977)
- ☐ GENET, *Les bonnes*, (1957)

<u>Lecture cursive</u>: *Amphytrion 38*, Jean Giraudoux, 1929 OU *Le malentendu*, Albert Camus, 1944

Étude de la langue:

L'interrogation

<u>Méthodologie</u>:

- Développer une sous-partie
- Rédiger une conclusion
- Analyser un sujet de dissertation

3. ROMAN ET RÉCIT

La Peau de chagrin, Honoré de Balzac, 1831

→ Les romans de l'énergie : création et destruction

* du 20 février au 7 avril *

Balzac La Peau de chagrin



4. POÉSIE

Les Fleurs du Mal, Baudelaire, 1857

→ L'alchimie poétique : la boue et l'or

* du 24 avril au 9 juin *

Études linéaires :

- 🚨 3 extraits de La Peau de chagrin
- 🚇 VILLIERS DE L'ISLE D'ADAM, Contes cruels, « Véra » (1883)
- ☐ ZOLA, *L'Œuvre*, (1886)

Études linéaires :

- 🚨 3 poèmes des Fleurs du Mal
- HUGO, Les Contemplations, « Le Mendiant » (1856)
- QUENEAU, Courir les rues, « Les boueux sont en grève » (1967)

<u>Lecture cursive</u>: De sang et de lumière, Laurent Gaudé (2017) OU À la ligne, Joseph Ponthus (2019)

<u>Lecture cursive</u>: *Le Parfum*, Patrick Süskind (1985)

OU Réparer les vivants, Maylis de Kerangal (2013)

Étude de la langue :

La phrase complexe Les circonstancielles

<u>Méthodologie</u>:

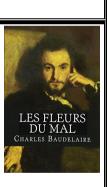
- Rédiger une partie organisée en plusieurs sous-partie
- Présenter son œuvre (en vue de l'oral du bac)

Étude de la langue :

Révisions de tous les points de grammaire

Méthodologie:

- Révisions de tous les exercices
- Entraînement à l'oral du bac : exposé et entretien



^{*} Toutes les œuvres feront l'objet d'une <u>lecture intégrale</u> et d'un <u>contrôle</u> • à lire OBLIGATOIREMENT, et à présenter le jour de l'oral du bac. Éditions conseillées : Le Livre de poche.

^{**} Vous trouverez le cahier de textes, les documents et certaines aides au cours en ligne à l'adresse : <u>www.desmotsetdeschoses.fr</u>